

# DIE FARBE / LA COULEUR / IL COLORE

## Das Mischen von Farben

Beim Färben dringen die Farben in die Fasern ein. Deshalb ist vor dem Färben zu beachten, dass die Originalfarbe Ihrer Textilien und die Textilarfarbe sich mischen. Mit der flüssigen Textilarfarbe haben Sie die Möglichkeit, die Farben zu mischen, um einen spezifischen Farbton zu erhalten. Die Endfarben können variieren. Sie sind abhängig von den Fasern, dem Gewicht sowie dem Grundton der zu färbenden Textilien.

Einige Beispiele:



## Addition des couleurs

La teinture est un processus qui permet aux colorants de pénétrer dans les fibres. Il faut donc, avant de teindre, tenir compte de la couleur initiale de votre linge, car les couleurs s'additionnent entre elles (couleur d'origine du textile + couleur de la teinture). Avec les colorants textiles liquides, vous avez la possibilité de mélanger les couleurs pour obtenir une couleur spécifique. Elles dépendent des fibres, des teintes initiales et du poids du linge à teindre.

Quelques exemples:



## Sovrapposizione dei colori

La tintura è un processo che permette ai coloranti di penetrare all'interno delle fibre. Quindi, prima di tingere, dobbiamo considerare il colore iniziale dei tessuti.

Il colore ottenuto dipende dal colore iniziale del vostro tessuto + il colore della tintura. Con i coloranti liquidi per tessuti, hai la possibilità di mescolare i colori per ottenere un colore specifico. Dipendono dal tipo di fibra, dal peso e dalla quantità di biancheria da tingere.

Alcuni esempi:

Je nach Faserart, Originalfarbton und Gewicht der zu färbenden Textilien kann der Farbton dunkler oder heller ausfallen.

Selon la nature, la couleur initiale du tissu et le poids du linge à teindre, la couleur peut être plus soutenue ou plus claire.

Sulla base del colore iniziale e del peso del tessuto da tingere, il risultato della tonalità può essere più chiaro o più scuro.

## LISEZ ATTENTIVEMENT nos CONSEILS

Idéal pour **teindre ou raviver** à 40°C en machine à laver dans des couleurs résistantes au lavage jusqu'à 2 kg de coton, lin, viscose, soie ou cotons mélangés. **La nuance obtenue dépend du poids du linge, de la nature de la fibre à teindre, du type de machine et de la dureté de l'eau. La nuance réalisée peut être différente de celle présentée sur le nuancier (plus foncée ou plus claire).**

### SE TEIGNENT

Les textiles en coton, lin, viscose, soie et jute se teignent sans problème. Les fibres mélangées peuvent également se teindre si la teneur en coton, lin, viscose, soie, ou jute est supérieure à 50%. Dans tous les cas, la nuance obtenue sera plus claire que celle proposée sur le nuancier. **Autres fibres: la laine et le polyamide (nylon®) se teignent exclusivement avec la teinture IDEAL pour la laine.**

### NE SE TEIGNENT PAS

Les tissus 100% polyester, 100% acryl, 100% acétate et les chlorofibres, les textiles portant la mention , les tissus traités "Scotchgard", les tissus imperméabilisés et les vêtements matelassés, ainsi que les vêtements en Gore-Tex ou en microfibrilles. Les fils de couture en polyester ou en polyamide (nylon®) gardent leur couleur initiale.

### QUELQUES CONSEILS AVANT DE TEINDRE

- \* Peser les textiles à teindre afin de déterminer la dose de teinture nécessaire (plus vous ajoutez de tissu, plus la couleur sera claire).
- \* Pour obtenir une bonne teinture, les tissus doivent être tout à fait propres, la couleur uniforme et sans apprêt.
- \* Laver les tissus neufs 2 à 3 fois au préalable afin de les débarrasser de tout apprêt.
- \* Nettoyer les tissus tachés. La teinture n'est pas une peinture. Une teinture dans une nuance plus foncée peut toutefois dissimuler certaines taches.
- \* **Respecter les 40°C** et choisir la nuance souhaitée selon le poids du linge à teindre.

- \* Ne pas teindre plus de 2 kg de linge sec par machine.
- \* Tenir compte de la nuance initiale du linge à teindre: un tissu jaune teint en bleu devient vert. Selon la nature du tissu, la nuance réalisée peut être différente (plus soutenue ou plus claire).
- \* Les grandes pièces (housses, taies, nappes, etc.) doivent être teintées toujours séparément. Mouillez préalablement le tissu à teindre et déposez-le dans le tambour de la machine avec le sel de cuisine. Attendre que le cycle de lavage ait démarré et videz la barquette de teinture dans le bac à lessive. Rincez le bac à l'eau tiède. Attendre quelques minutes, ajoutez le sel fixateur dans le bac à lessive et rincer à nouveau à l'eau tiède.
- \* Le processus de teinture est sous votre propre responsabilité.
- \* **L'effet jeans étant dû à un mode de tissage, la teinture unifiera la nuance et atténuera l'aspect chiné du jeans. Jeans noir: nous vous conseillons d'ajouter 3 verres de vinaigre lors du lavage à 40°C après le cycle de teinture, afin de limiter les dépôts de lessive sur le jeans.**
- \* Pour les tissus rêches, ajouter un adoucissant lors du cycle de lavage.
- \* Ne pas oublier de décolorer votre tissu avec le décolorant tissus IDEAL, si vous souhaitez passer d'une teinte foncée à une teinte plus claire.

En fonction des marques, des machines, de la température et de la dureté de l'eau, les résultats obtenus peuvent varier. Sans risque pour votre machine à laver dans le cas où la machine est propre, sans dépôt de calcaire et en bon état de fonctionnement.

### LE BON POIDS DE TISSU, LA BONNE DOSE DE TEINTURE

Dosage	Poids de tissu sec	Résultat
 + 	jusqu'à 400 g	foncé
	de 400 g à 800 g	moyen
	de 800 g à 1,6 kg	clair

500 g de sel de cuisine suffisent, quel que soit le nombre de barquettes utilisées.

Jeans: 1 étui suffit pour raviver 1 jeans de taille moyenne.

## ENTRETIEN des textiles teints



### MODE D'EMPLOI EN MACHINE A LAVER

Il est recommandé d'utiliser des gants et de teindre dans une machine propre et exempt de calcaire. Peser le tissu sec à teindre.



1. À l'aide de ciseaux, couper un angle de chacune des barquettes (teinture + fixateur).



2. Déposer les barquettes **sans les vider** sur le fond du tambour.



3. Les recouvrir de **500 g de sel de cuisine** quel que soit le nombre de barquettes de teinture ou le poids du tissu à teindre.



4. Introduire le tissu à teindre préalablement mouillé, bien déployé dans le tambour. **Programmer votre machine à laver à 40°C sur le cycle le plus long possible, sans prélavage ni programme éco ou court. Respecter bien la température indiquée: 40°C (30°C: résultat trop clair et peu solide; 60°C résultat trop foncé).**

5. Une fois le cycle de teinture terminé, enlever les barquettes vides, laisser le tissu dans le tambour et reprogrammer de nouveau la machine à 40°C sans prélavage en ajoutant un peu de votre lessive habituelle pour éliminer le surplus de teinture.

6. Sécher votre tissu teint à l'abri du soleil ou dans le sèche-linge.

Votre machine est prête pour une lessive, mais nous vous conseillons de faire un lavage de textile foncé après une teinture.

Lors des 2 ou 3 premiers lavages, les textiles teints (plus spécialement en orange, rouge et turquoise) seront lavés séparément avec une lessive pour linge de couleurs. Ensuite, ils seront lavés sans problème, à la main ou à la machine.



### MODE D'EMPLOI À LA MAIN

Avant toute utilisation, nous vous conseillons de porter des gants ménagers et un tablier.

1. Mettre dans une casserole en inox ou Pyrex supportant le chauffage, environ 7 litres d'eau du robinet très chaude pour 400 g de linge, ajouter **500 g de sel** de cuisine, et vider les barquettes de teinture et de fixateur.
2. Bien remuer afin de dissoudre le tout et maintenir à 40°C le bain de teinture.
3. Mouiller le tissu à l'eau tiède et plonger celui-ci bien déployé dans le bain de teinture. Le linge doit être complètement immergé.
4. Couvrir le récipient et remuer le linge toutes les 2 à 3 minutes pendant 30 minutes.
5. Sortir le linge teint et rincer à l'eau jusqu'à ce que l'eau devienne claire.
6. Laver le linge teint à l'eau chaude du robinet avec votre lessive habituelle, bien rincer.
7. Sécher votre tissu teint à l'abri du soleil ou dans le sèche-linge.
8. Nettoyer le récipient avec un produit de nettoyage et si nécessaire avec de l'eau de javel diluée.
9. Bien nettoyés, les casseroles ou plats peuvent resservir pour tout usage alimentaire.

**Attention:** la teinture à la main donne des intensités de couleur plus claires qu'en machine à laver.